

Vendredi 7 avril 2017

Voyages sonores : un concert inédit réalisé par des jeunes de 8 à 18 ans

Dans le cadre du dispositif national "C'est mon patrimoine" mis en place par la Direction Régionale des Affaires Culturelles et la Direction Régionale de la Jeunesse des Sports et la Cohésion Sociale, la Métropole Rouen Normandie, en partenariat avec le musée de la Corderie Vallois et le 106, accueillera durant une semaine 4 groupes de jeunes de 8 à 18 ans autour d'une découverte patrimoniale et musicale de ces lieux. Après avoir arpenté le port de Rouen et le musée de la Corderie Vallois à Notre-Dame-de-Bondeville pour enregistrer des sons (cris des mouettes, souffle du vent, le chant tonitruant des machines textiles...), ils composeront une œuvre musicale originale et inédite. Cette composition de musique électronique sera jouée en concert le vendredi 14 avril 2017 de 15h à 16h au 106.

Ces ateliers ont pour objectifs de faire découvrir des lieux du patrimoine industriel et portuaire du territoire, d'appréhender un outil multimédia et de stimuler la créativité par la composition d'une œuvre musicale inédite.



VOYAGES SONORES



CONCERT
Vendredi 14 avril 2017
de 15h à 16h
Au 106,
scène de musiques actuelles
Quai Jean de Béthencourt - Rouen



Le cri des mouettes, le souffle du vent, le glissement des péniches, le cliquetis d'une roue de moulin, le chant tonitruant des machines textiles...

Après avoir arpenté le port de Rouen et le musée de la Corderie Vallois à Notre-Dame-de-Bondeville, une quarantaine de jeunes de 8 à 18 ans ont écouté, enregistré, trituré, transformé ces différents sons durant une semaine de découverte de la musique électronique avec la compagnie Module étrange.

Ces ateliers ont pour objectifs :

- de découvrir des lieux du patrimoine industriel et portuaire du territoire
- de découvrir un outil multimédia
- d'inventer une œuvre musicale

Ce projet s'inscrit dans le cadre du dispositif national « C'est mon patrimoine ! »

